

FIL D'OR (GOLDMÄCHEN)

Spectacle poétique de mouvement et musique live

Dossier de presse



«Qui trouve un ami trouve un trésor»

Proverbe italien.

Spectacle de mouvement poétique avec des extraits musicaux des oeuvres de Vivaldi, Stravinsky et Bach dans un concert de théâtre.

Sans parole | 3 à 5 ans | Durée : 40 minutes

PRÉSENTATION

Dans un univers fait de boîtes en carton, deux jeunes femmes venues de nulle part inventent des jeux avec de simples objets et des sons avant de se mettre à la recherche d'un mystérieux trésor.

Fil d'or (Goldmädchen) est un jeu poétique sur l'amitié, un univers plein de poésie et d'humour, à la frontière entre la danse et la musique. Un paysage de boîtes de carton pliées, de rubans et d'or papier. Les mouvements sont déformés et les mélodies imbriquées semblent respirer le son du vent. C'est un monde de découvertes, un chemin de rêve qui conduit profondément dans un monde imaginaire. Les jeunes artistes féminins de ce spectacle pour petits, la danseuse Aurore et la violoniste Eleonora, ont chacune de l'or dans leurs noms. Cependant, à la fin de cette performance, quelque chose de plus les réunit: curieuses d'en savoir plus sur leur homologue, elles interagissent l'une et l'autre jusqu'à ce que la danse semble finalement se fondre avec le son du violon. Le multiple- réalisateur primé Dan Tanson a conçu ce concert-spectacle atypique afin que les jeunes enfants puissent découvrir la musique classique tout en profitant du confort des oreillers et du tapis.



GENÈSE

Créé en 2016 dans les locaux du théâtre de la Montagne Magique à Bruxelles sur une année, le spectacle Fil d'or (Goldmädchen) a été présenté pour la première fois au festival international de Lucerne sous le nom de Goldmädchen.





PROGRAMME MUSICAL

- **I. Stravinsky**, elegy for solo viola (transcription for violin)
- **A. Vivaldi**, Sonata for two violins RV68- Allegro moderato & Allegro
- **F-M. Veracini**, Sonata terza for violin
- **G-P. Telemann**, Fantasie 1 – allegro
- **J-S. Bach**, Menuet in G
- **D. Schostakowitsch**, Trio Nr. 2, 4. Satz
- **J. Strauss**, Pizzicato Polka

Composition et manipulations de loop par **Eleonora Savini**

DISTRIBUTION

Eleonora Savini Violon

Aurore Braconnier Danse

Dan Tanson Mise en scène et Direction artistique

Pietro Gaudioso Chorégraphie/Coaching

Alexandra Lichtenberger Costumes/Scénographie



TOURNÉE 2018

- 27 - 28 Décembre 2018, Sint-Niklaas, Belgique
- 17 - 18 Novembre 2018, Heist-op-den-Berg, Belgique
- 28 - 29 Octobre 2018, Festival Rode Hond, STUK, Leuven, Belgique
- 21 Septembre 2018, Stroosefestival, Strassen, Luxembourg
- 05 - 07 Juin 2018, Kulturhaus Niederaanven, Luxembourg
- 18 Mai 2018, Unione Musicale, Turin, Italie.
- 21 - 24 Avril 2018, Philharmonie Luxembourg, Luxembourg
- 13 Février 2018, Aalt Stadhaus Differdange, Luxembourg

TOURNÉE 2017

- 30 Décembre 2017, Grand Théâtre Luxembourg, Chrëschttag Am Theater, Luxembourg
- 10 Décembre 2017, Elbphilharmonie Hamburg, Allemagne
- 08 Décembre 2017, Elbphilharmonie Hamburg, Allemagne
- 09 Décembre 2017, Elbphilharmonie Hamburg, Allemagne
- 18 Octobre 2017, Schungfabrik, Tetange, Luxembourg
- 16 Octobre 2017, Trifolion Echternach, Luxembourg
- 15 Octobre 2017, Trifolion Echternach, Luxembourg
- 14 Octobre 2017, Kinneksbond Mamer, Luxembourg
- 13 Octobre 2017, Kinneksbond Mamer, Luxembourg

TOURNÉE 2016

- 29 + 30 Avril 2016, St. Truiden, BABELUT, Belgique
- 22 et 23 Avril 2017, Neerpelt, Belgique
- 16 Février 2017, Centre Culturel Mersch, Luxembourg
- 16 Février 2017, Special for refugees, Kulturhaus Mersch, Luxembourg
- 15 Février 2017, Kulturhaus Mersch, Luxembourg
- 05 Novembre 2016, Théâtre Südpol, Luzern, Suisse
- 29 - 31 Août 2016, Maskenliebhaber Hall, Luzern, Suisse
- 27 Août 2016, Festival de Lucerne, KKL (Première), Suisse



Des *workshops/ateliers* peuvent accompagner la représentation. Sur base du matériel utilisé dans le spectacle, les artistes invitent les enfants à ressentir et expérimenter la musique, les mouvements et/ou la marionnette.

 www.fildor.lu (fr) - www.goldmädchen.net (lux)

 aurore.tita@gmail.com

 <https://www.facebook.com/goldmadchenshow/>

 +336 25 85 04 73

PRODUCTION

Une production de TRAFFIK THEATRE Luxembourg

Coproducteurs: Lucerne Festival, MUSICA-Impulscentrum pour musique, Kulturhaus Mersch, Théâtre de la Montagne Magique Bruxelles, Chantier Mobile asbl.

Avec l'aide du Ministère de la Culture Luxembourg et de la Fondation Indépendance Luxembourg.